



Hexagone mon amour !

Tout artiste convoile avec une forme. Hasard du dessin ou passion pour la géométrie et la ligne claire, mon histoire d'amour avec l'hexagone se renforce d'années en années. Depuis 2009, mon atelier d'été est le rucher, les cadres de cire un fascinant cadre de travail. L'abeille, devenue ma muse, mon ambassadrice et ma protégée me connecte à l'antiquité et bien avant. De l'Artémis d'Ephèse à la grotte de l'Araignée en Espagne, notre relation Humain /abeille fait partie de notre acquis profond. C'est une relation primitive dont nous avons tiré des pouvoirs. Pouvoir de dominer l'obscurité grâce à la cire, pouvoir d'être indépendant du cycle nuit/jour.

Le nid d'abeille appelé le gâteau de cire est construit d'une myriade de petits creux. Ces cellules à 6 faces contiennent un maximum de miel là où l'abeille a construit les parois avec le moins de cire possible. Autant dire un exemple de frugalité ! Mes observations de la ruche, de cette vie intense dans une architecture minimaliste ont inspiré ma "maison hexagonale". À l'image de la vie de l'abeille endossant plusieurs métiers : nourrice, cirière, gardienne et enfin butineuse; je range dans les cases de mon nid les émotions que je récolte : les couleurs du réel.

Pour ce nouveau projet : *Hexagone mon amour !*, mon intention et ma ligne de labour est de sensibiliser autour de la possible décoloration du paysage. C'est une installation inspirée par la forme du cœur humain et la forme d'un rayon de nid d'abeille récolté dans les ruches cet été. Les hexagones se déploient dans un périmètre de 150 cm x 180 cm, ils sont en papiers gravés, imprimés sur des matrice en bois et en taille douce, les couleurs sont créés à base d'encre Charbonnel Aquawash, le tout est plongé dans de la cire d'abeille. Chaque forme est indépendante, chacune porte un témoignage géographique où les couleurs emprisonnées dans la cire se dégradent progressivement vers le blanc et deviennent des souvenirs flous.

Les œuvres présentées à la galerie pour l'exposition La Ligne sont des lithographies, des gravures à la pointe sèche sur cuivre ou rhénalon et des gravures en taille d'épargne sur bois ou lino.

J'utilise les matrices en superposition pour créer un effet de palimpseste des matières. Le bois dévoile ses veines, la pointe sèche trace et délimite une ligne claire sans repentir possible. Dans les 2 manières de graver il y a le rapport au geste sculpté du dessin. La taille d'épargne laisse de la matière à encre, je taille donc la lumière et "j'épargne l'ombre". La pointe sèche est une incision fine où je recherche une ligne continue, sans repentir, très pure, très nette. La composition des gravures est une association de ces matrices, elles se rencontrent, dialoguent, se bousculent dans une pseudo improvisation sur la presse. La lithographie permet de travailler la couleur en légers voiles, comme les glacis d'aquarelle. Ma nouvelle série de lithographie "Inner Garden" évoque notre relation personnelle, intime à la couleur, à l'impact de celle-ci sur notre émotion, à l'importance de son influence sur notre quotidien.

Ma manière de travailler est à l'image d'une planche d'envol de ruche où les abeilles semblent désordonnées, en réalité, leur action est précise et chaque insecte à un lien avec l'autre qui le touche.

Ce soit disant désordre devant la ruche est mon soit disant désordre sur la presse, les matrices sont "mes abeilles". Du fait de ces compositions à multiples matrices, les tirages sont uniques mais appartiennent à une série. J'utilise toujours le papier Fabriano Tiegolo 300gr, j'adore sa couleur ivoire et sa tenue idéale pour les techniques multiples. J'aime travailler avec l'encre aquawash Charbonel, plus respectueuse de l'environnement.

Liste des oeuvres :



Cultivez la couleur ! , lithographie, tirage en 25 exemplaires numérotés, 3 passages couleurs, sur papier BFK Rives 65x50 cm, 2022 Atelier Michaël Woolworth.
200€



Saisir l'automne, pointe sèche, tirage unique Rosaspina Fabriano 280 gr crème

70x55cm, 2022

260€



Inner Garden, Lithographie, exemplaire unique, sur papier BFK Rives 200gr, 2024
160€



Inner Garden - Le lierre, Lithographie, exemplaire unique, sur papier BFK Rives
200gr, 2024
160€



Hexagone mon amour!, installation de 172 hexagones de papier gravé et cire d'abeille, 180x160cm, 2024
De 15€ à 50€ pièce



Hexagone mon amour!, n°5, papier gravé et cire d'abeille, 11 x 14 cm, 2024
50€

Devenez mécène du Rucher des couleurs, projet d'enseignement art et apiculture.

L'installation *Hexagone mon amour!* est plus qu'une œuvre, elle est destinée à financer un projet qui me tient à cœur : la création d'un rucher éducatif en Bretagne.

Devenez acteur de ce projet en achetant un hexagone, ou plusieurs!
Votre acquisition financera la réalisation des 3 ruches, et la création de l'équipe d'intervenants, sans oublier l'achat des tenues de protection !
Découvrir le projet en cliquant ici : [Le Rucher Des Couleurs](#)

Vous pouvez acheter un hexagone simple ou choisir la version encadrée dans un cadre chêne naturel sur un fond de feuille de papyrus, sur commande, 2 formats possible :



Encadrement petit format : 13 x 18 cm, 120€



Encadrement grand format : 24 x 30 cm, 150€

Les hexagones sont numérotés de n°1 à n°172

Voir le catalogue des hexagones : [catalogue Hexagone mon amour !](#)

Réserver en cliquant ici : [formulaire de commande Hexagone mon amour ! 2024](#)

Hexagone mon amour !

catalogue des hexagones

Hexagone mon amour !



Hexagones à 15€ : N°

70/71/81/83/84/92/93/94/95/98/99/100/101/102/103/104/105/106/107/108/109/111/112/113/114/115/116/117/118/119/120/121/122/123/124/125/126/127/128/129/130/131/132/133/134/135/136/137/138/139/140/141/142/143/144/145/146/147/149/150/151/152/153/155/156/157/158/159/160/161/162/163/164/165/166/167/168/169/170/171/172/173

Hexagones à 20€

N°

1/2/3/4/6/7/8/9/10/11/12/13/14/15/17/18/19/20/21/22/23/24/26/27/28/30/31/32/33/34/36/37/38/39/40/2/43/44/45/46/47/48/49/50/51/52/53/54/55/56/57/58/60/61/62/66/67/68/69/72/73/74/75/76/77/79/80/82/85/86/87/88/89/90/91/97

Hexagones à 50€ : N° 5/16/29/41/59/63/64/65/78/96/148

**Le Formulaire de commande
ICI**

Hexagone mon amour !



Hexagone mon amour !

