



CALL FOR APPLICATIONS

A Global Understanding
Collective Initiative
World Conference of the Humanities

Global Understanding
Initiative Collective
Conférence mondiale sur les Humanités



ARTS AND SOCIETIES

Visual: Emmanuel Mâa BERRIET



The International Year of Global Understanding (IYGU), le Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines (CIPSH),
Most-Unesco & Mémoire de l'Avenir (MDA)
國際全球瞭解年、聯合國教科文組織國際哲學與人文科學委員會、
聯合國教科文組織未來記憶委員會

徵求作品

目標：結合全球各地的藝術家一同來證明藝術在社會中的參與與貢獻。藝術和文化也是使社會、經濟和政治活動變得活潑有趣的催化劑，對人們的團結性來說，不同地區不同的生活情況和方式，是可能由藝術和文化去改變社會中各個領域人們的心態和鼓勵其行動。

藝術家的責任不只是在美學研究或是他們的智力影響，同時也有能力去影響、挑戰、建議、批評和提升覺察力。

當我們尋找一種新的方式去表達、去抗拒、去行動.....藝術就是一種質疑和探索的方式，學會表達自我且獨特的觀點在道德與美感領域中極為重要。

因此，藝術是一種方式去認同不斷出現且多樣的想​​法、歷史與認同，而藝術和文化可以藉由直覺力、敏感度和知識使得彼此間的差異減小，最後產生相似和普遍的認同。

Margalit Berriet
未來記憶主席暨創辦人

「藝術比作品本身創造出更有趣的生活」— Robert Filliou

報名資格：

您，任何形式的藝術家：美術、攝影、電影、音樂、表演、創意寫作、詩歌、數字藝術、建築、烹飪藝術家.....

拍攝**一部不超過一分半（1:30）的短片**，以您的母語表現出藝術家和藝術在社會中的角色。影片中必須呼應以下三個主題：

- 您的動機
- 您的目標
- 您的作品在社會中的影響

所有的短片都將會有專家學者的評選

這樣一場大型的系列計畫，將收集上述來自各地的影片，也將會做線上編輯，設立一活動平台以便於資源的交換，見證來自世界各地豐富的文化、想法、參與、表達和活動。

如果您的影片試圖探討現在社會和政治上的問題與挑戰，例如生態、自然、科學、教育、勞工、限制和邊界、遷移、城市空間、集體和個人記憶、反對一切形式的平等和歧視、一起生活、婦女和兒童人權.....，**請分享您的影片，並將影片寄給我們吧！**

注意事項：

- 影片請寄到 + File : iygu.whc@memoire-a-venir.org，使用檔案傳輸工具

VIDEO + DOSSIER

- 可以存放在这里@ <http://artsandsociety-iygu.org> - rubrique PARTICIPATE,
- 或通过HIGHTAIL /或/ WETRANSFER发送至: iygu.whc@memoire-a-venir.org
- 不应该超过1分30秒

- 影片不可超過一分三十秒，超過將不接受其作品
- 您的藝術作品必須可以在影片中被看見或是聽見
- 作品需要有創意
- 影片必須記錄您的母語
- 必須要有英文翻譯字幕（可以在影片中或是附加文字檔）
- 影片必須輸是高清格式（1920x 1080）H264.mov 或 MP4, sound -3dB

- 影片中不能有貶意的意涵、傳教、或是歧視的陳述
- 除影片外還需要有一份重要資訊的文件，以英文表示：影片名稱、國家、藝術媒介、不超過 500 字的簡短說明
- 影片必須是免版權費
- 被選上的影片將會在網路上播放使用

影片上線後將會編輯其相關資訊，例如藝術家和其作品，以照片、影片或文字的方式呈現。

藝術和社會的計畫項目將會放在國際全球瞭解年的區域行動中心（YIGU-MDA Regional Actions Centers）線上合作。