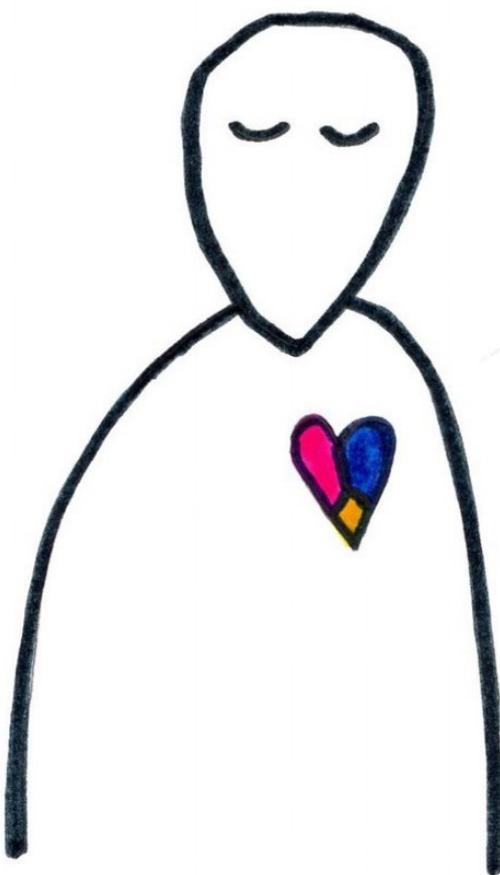


Mémoire de l'Avenir --- Memory of the Future

CITYarts PIECES



4 PEACE



300 œuvres de jeunes du monde entier, s'exprimant sur le thème de la paix. Porté par CITYarts, le projet *Pieces For Peace* regroupe à ce jour 81 pays.

Cette exposition, présentée au Nations Unies à Genève en décembre dernier, est l'un des principaux projets de CITYarts (New-York). Initié dès 2004 sous le programme «Young Minds Build Bridges», il est composé d'œuvres originales réalisées par des jeunes du monde entier. Les pièces font partie d'une vaste exposition mondiale en ligne, qui a reçu à ce jour plus de 6.000 œuvres.

Son objectif principal est d'impliquer des adolescents, souvent accompagnés d'artistes, dans un processus artistique qui les rapproche, de l'échelle locale à l'échelle globale, en pensant et en exprimant l'espoir de la paix dans leur vie. CITYarts espère atteindre les jeunes des 193 pays sous le drapeau des Nations Unies.

L'art et l'éducation, pour transformer le monde

Il s'agit, à travers ce projet, d'amener les enfants à faire l'expérience intuitive de l'art, à explorer leur créativité, mais également à réfléchir sur la paix, et à se responsabiliser vis-à-vis des défis du XXI^e siècle, qui demanderont des trésors d'inventivité.

L'art et la culture peuvent ainsi, fondamentalement, donner du lien et du sens à la société, et orienter la société dans la perspective d'un développement durable.

CITYarts, INC. est une organisation publique à but non lucratif fondée en 1989 par Tsipi Ben-Haim, directrice exécutive et artistique, avec pour mission de faire entendre la voix des jeunes. 5 programmes différents ont été créés pour réunir des enfants et des jeunes avec des artistes professionnels dans le but de créer de l'art public à New York et ailleurs. CITYarts cherche à responsabiliser les jeunes à travers la création de peintures murales et de mosaïques pour transformer leur communauté, avoir un impact sur leur vie et traiter des problèmes sociaux et civiques.

www.cityarts.org

EMPOWER - EDUCATE - TRANSFORM

«**CITYarts a créé le programme Young Minds Build Bridges** à la suite des événements du 11 septembre 2001 à New York dans le but de rapprocher les jeunes voix autour du monde pour la paix. Nous avons tendu la main aux jeunes et leur avons demandé d'imaginer à quoi ressemble la paix. Depuis 2005, à travers le projet CITYarts *Pieces for Peace*, nous avons reçu plus de 6000 œuvres provenant de plus de 200 écoles et centres communautaires dans 81 pays, sur 6 continents, avec plus d'œuvres présentées chaque mois. L'exposition itinérante internationale CITYarts *Pieces for Peace* s'est rendue sur plus de 20 sites. Chaque pièce créée dans le cadre du projet *Pieces for Peace* est ajoutée à notre site Web à l'adresse <http://www.cityarts.org> et peut être ajoutée à nos expositions itinérantes.

"Je crois fermement que lorsque les enfants créent, ils ne détruisent pas!"
Tsipi Ben-Haim, directeur exécutif et créatif, CITYarts.

Depuis 1989, CITYarts a autonomisé les enfants et les jeunes en les réunissant avec des artistes professionnels pour créer de l'art public qui aborde les questions civiques et sociales, influe sur leurs vies et transforme leurs communautés. Après le 11 septembre, il fallait penser globalement et agir localement. Les projets de CITYarts construisent des ponts de compréhension culturelle, donnant aux jeunes l'occasion de jouer un rôle actif dans la construction de leur propre avenir tout en transformant leurs communautés. »

DEMANDE DE PROJET ET DEMANDES DE RENSEIGNEMENTS

CITYarts accueille favorablement les demandes de projets d'art public qui ont le potentiel de revitaliser les quartiers à faible revenu et les espaces communautaires? en collaboration avec les jeunes de la région. Les organisations communautaires, les groupes de bénévoles, les écoles, les propriétaires et les entreprises de New York, des États-Unis et du monde entier peuvent postuler.

Pour plus d'informations, contactez pieces4peace@cityarts.org

TSIPI BEN-HAIM directrice exécutive et créatrice de CITYarts

Tsipi Ben-Haim est directrice exécutive et créative de CITYarts depuis 29 ans. Elle a débuté CITYarts, Inc., après avoir été invité à reprendre l'organisation Cityarts Workshop, qui allait fermer ses portes. Son but a été de concentrer l'action de l'organisation sur des collaborations artistiques avec enfants et jeunes, de les engager dans des projets d'art public qui activent leur imagination avec pour but de transformer leurs communautés et d'impacter leurs vies positivement et durablement.

Tsipi Ben-Haim a développé cinq programmes, incluant le programme international Young Minds Build Bridges, créé à la suite des événements tragiques du 11 septembre. Créant des ponts de compréhension culturelle à travers l'art, Young Minds Build Bridges comprend le projet phare Pieces for Peace avec des jeunes du monde entier, qui se déroule actuellement dans 81 pays et a permis la création de cinq Peace Walls à Harlem, New York; Karachi, au Pakistan; Tel Aviv, Israël; Londres, Royaume-Uni, et Berlin, Allemagne, et d'autres à venir au Brésil, en Pologne et au Panama.

Grâce à sa créativité, sa persévérance et sa détermination, plus de 320 projets d'art public, dont des murales, des mosaïques et des sculptures, autour des cinq quartiers de New York et au-delà ont pu voir le jour. Les projets réalisés traitent de questions civiques et sociales. À ce jour, CITYarts a touché plus de 200 000 jeunes, collaboré avec plus de 500 artistes, établi des partenariats avec plus de 1 500 commanditaires et mobilisé plus de 500 000 bénévoles.

Sous la direction de Tsipi Ben-Haim, CITYarts a été financé par des agences gouvernementales, des sociétés, des fondations et de nombreuses institutions telles que la NASA, la Fondation nationale pour les arts, Allianz, Disney, la Fondation de la famille Adelson, Agnes Gund et Jeanne Rohatyn entre autres. En plus des nombreux soutiens d'estime de la ville de New York, CITYarts a reçu un prix du commissaire de police Bratton pour rendre la ville de New York plus sûre pour les enfants.

Tsipi est titulaire d'un B.A. de l'Université de Tel-Aviv et d'une maîtrise de l'Université de New York. En dehors de son travail chez CITYarts, elle est poète, écrivaine, conférencière, critique d'art et correspondante culturelle pour divers magazines et médias étrangers.

PIECES FOR PEACE

03.30- 04.28.2018

300 works of art created by youth from around the world expressing their voices for world peace representing 81 countries to date on the initiative of CITYarts.

This exhibition that was presented at the United Nations in Geneva last December, is one of CITYarts' (New York) main projects, initiated in 2004, under the program «Youg Minds Build Bridges». The exhibition is composed of original art works by youth representing 81 countries around the world. The pieces are part of a large global online exhibition, which has received, to date, more than 6,000 works.

Its main goal is to involve teenagers, often accompanied by artists, in an artistic process that brings them together, from local to global scales, in thinking and expressing the hope of peace in their lives. CITYarts hopes to reach youth in all of the 193 countries under the U.N. flag.

Art and education, tools for transformation of the planet

This projects allows children to experience art intuitively, to explore their creativity, to reflect on peace, and to initiate their responsibility via their work, words and acts, to face the challenges of the 21st century, that requires treasures of inventiveness.

Art and culture can thus, fundamentally, provide a link and meaning to society, and guide society in the perspective of sustainable development. It is a way, moreover, to fight effectively against the rise of violence, extremism, racism and anti-Semitism, as outer peace depends first and foremost on inner comprehension of the notions of Peace with the others.

CITYarts, INC. is a nonprofit public arts and education organization founded in 1989 by Executive and Creative Director Tsipi Ben-Haim, with as mission to make the voices of young people heard. 5 different programs were created to bring together children and youth with professional artists to create public art in New York City and beyond. CITYarts empowers youth through the creation of murals and mosaics that transform their community, impact their lives, and address social and civic issues.

EMPOWER - EDUCATE - TRANSFORM

« **CITYarts created the program Young Minds Build Bridges** following the devastating events of September 11, 2001 in New York City with the goal of connecting young voices around the world for peace. We reached out to youth and asked them to imagine what peace looks like to them. Since 2005, through the CITYarts Pieces for Peace project, we have received over 6,000 artworks from over 200 schools and community centers in 80 countries, on 6 continents, with more artworks being submitted each month. The CITYarts Pieces for Peace International Traveling Exhibition has traveled to over 20 sites. Each piece that is created through the Pieces for Peace project is added to our website at <http://www.cityarts.org> and may go on to be included in our traveling exhibitions.

“I strongly believe that when kids create they do not destroy!”

Tsipi Ben-Haim, Executive and Creative Director, CITYarts.

Since 1989, CITYarts has empowered children and youth by bringing them together with professional artists to create public art that addresses civic and social issues, impacts their lives, and transforms their communities. After 9/11, it was necessary to think globally and act locally. CITYarts' projects build bridges of cultural understanding, giving youth the opportunity to take an active role in shaping their own future while transforming

PROJECT REQUEST AND INQUIRIES

CITYarts welcomes requests for public art projects that have the potential to revitalize low-income neighborhoods and community spaces in collaboration with local youth. Community organizations, volunteer groups, schools, property owners, and companies in NYC, the USA, and globally can apply.

TSIPI BEN-HAIM executive and creative director de CITYarts

Tsipi Ben-Haim, Executive and Creative Director, has been leading CITYarts for 29 years. When she started CITYarts, Inc., she was asked to take over the organization, Cityarts Workshop, which was on the brink of extinction. She had the vision and the dream of what CITYarts could achieve. Tsipi changed the name from CITYarts Workshop to CITYarts, Inc., aiming the focus of the organization at the voices of our children and youth and engaging them in Public Art projects that activate their imagination and desire to transform their communities and impact their lives.

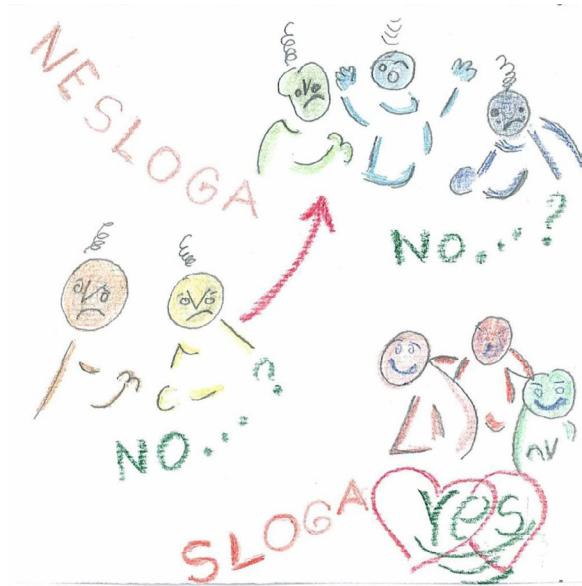
Tsipi Ben-Haim created a structure of five programs, including the international Young Minds Build Bridges program, which was created following the tragic events of 9/11. Creating bridges of cultural understanding through art, Young Minds Build Bridges includes the flagship project Pieces for Peace with Youth from Around the World, which is now in 80 countries and has led to the creation of five Peace Walls in Harlem, New York; Karachi, Pakistan; Tel Aviv, Israel; London, U.K., and Berlin, Germany, with plans for Peace Walls in Brazil, Poland, and Panama.

Through creativity, perseverance, and determination, she is largely responsible for the success of over 320 public art projects, including murals, mosaic, and sculptures, around the 5 boroughs of New York City and beyond, connecting youth from 80 countries and cultures around the world by creating projects that address civic and social issues. To date, CITYarts has impacted over 200,000 youth, collaborated with more than 500 artists, partnered with over 1,500 sponsors, and engaged over 500,000 volunteers.

Under Tsipi Ben-Haim's leadership, CITYarts has been funded by government agencies, corporations, foundations, and numerous generous individuals (including NASA, the National Endowment for the Arts, Allianz, Disney, the Adelson Family Foundation, Agnes Gund, and Jeanne Rohatyn, among others). In addition to CITYarts' many proclamations from the City of New York, in 1996, CITYarts received an award from Commissioner of Police Bratton for making the city of New York safer for our kids.

Tsipi Ben-Haim holds a B.A. from Tel-Aviv University and a Master's degree from New York University. Outside of her work with CITYarts, she is an accomplished poet, writer, public speaker, art critic, and cultural correspondent for various magazines and foreign press outlets.

ALBANIE / ALBANIA



ARGENTINE / ARGENTINA



BIELORUSSIE / BELARUS



BRÉSIL / BRAZIL



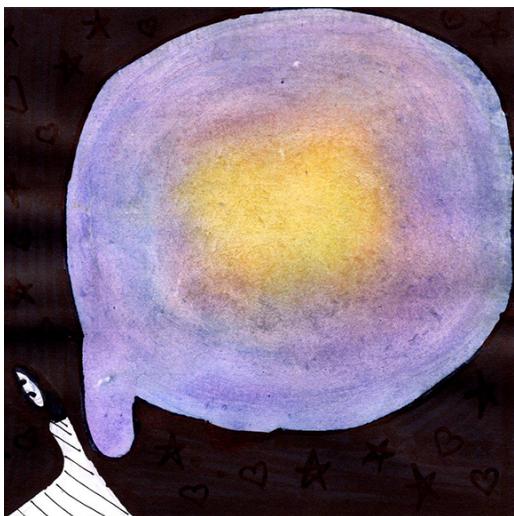
CANADA



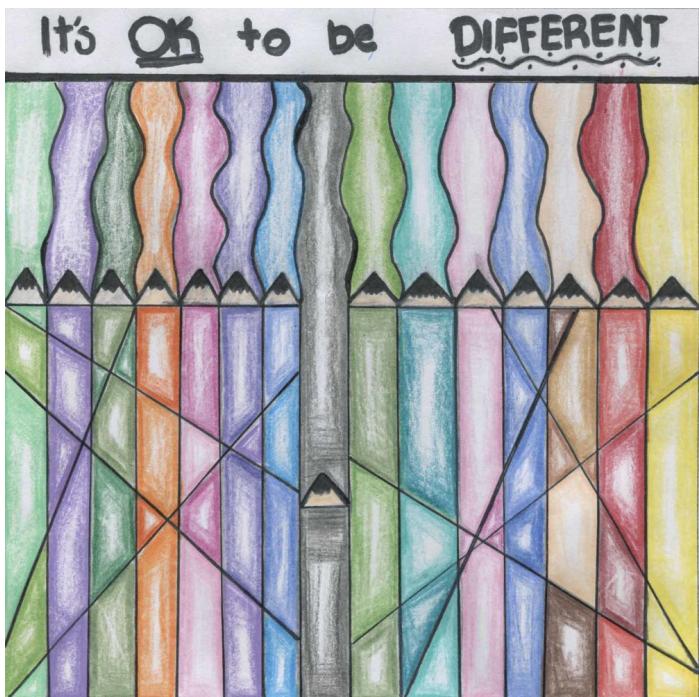
TCHAD / CHAD



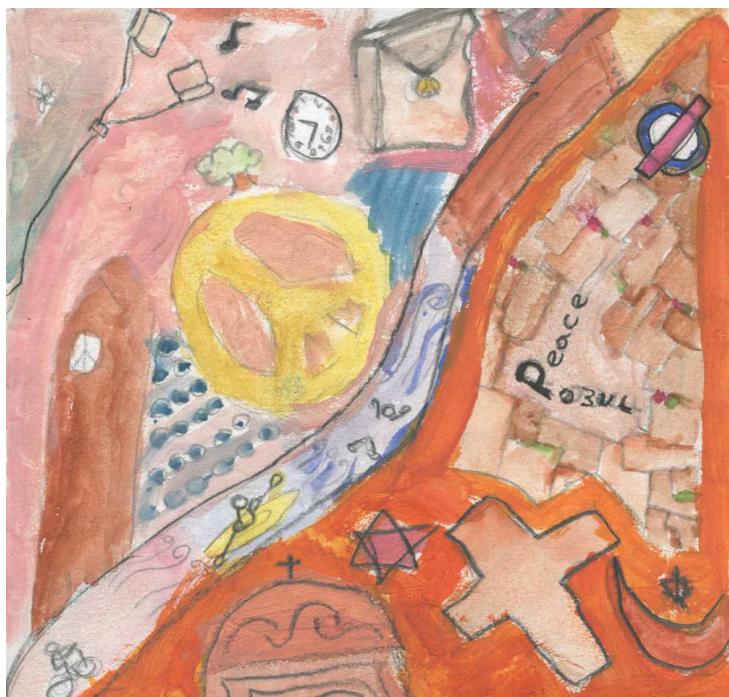
BOLIVIE / BOLIVIA



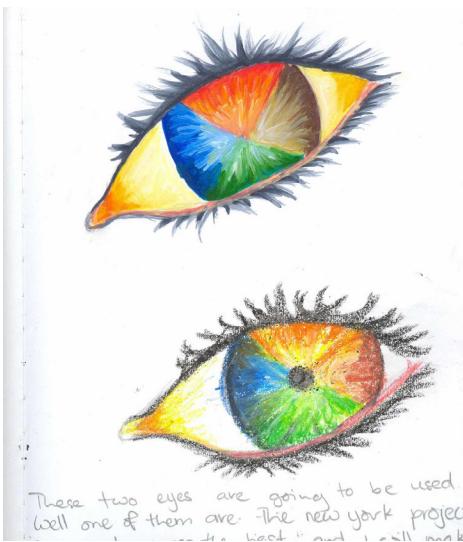
RÉPUBLIQUE DOMINICAINE / DOMINICAN REPUBLIC



ANGLETERRE / ENGLAND



FIDJI

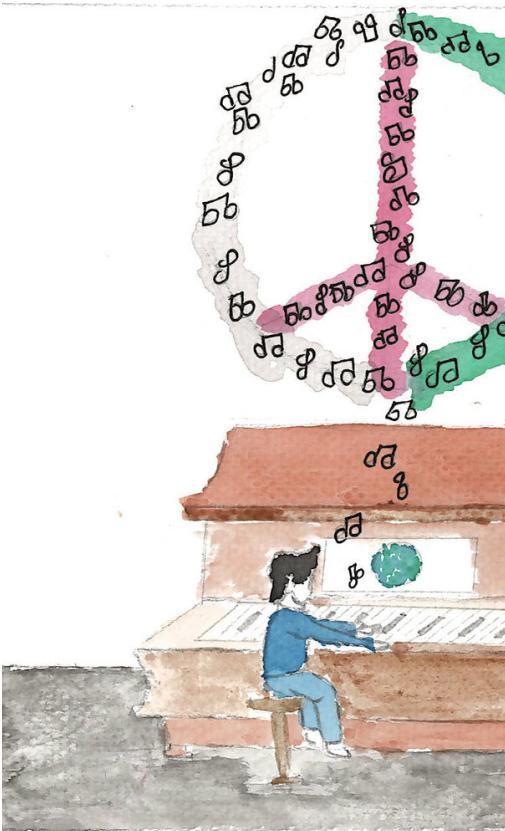


These two eyes are going to be used
well one of them are The new york project
the last one will make

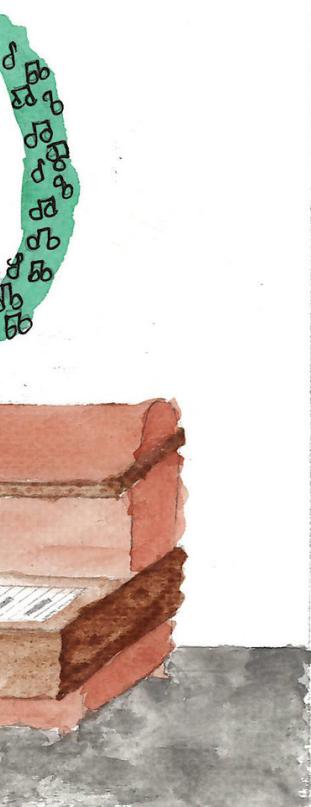
FRANCE



ALLEMAGNE / GERMANY



INDONÉSIE / INDONESIA



... Genauso wie das Korn die Nahrung für den Körper versimbildlicht, symbolisiert der Frieden die Nahrung der Seele ... Er muss Eure Seele und die der anderer nähren um sich in Verbindung mit den Elementen vermehren.



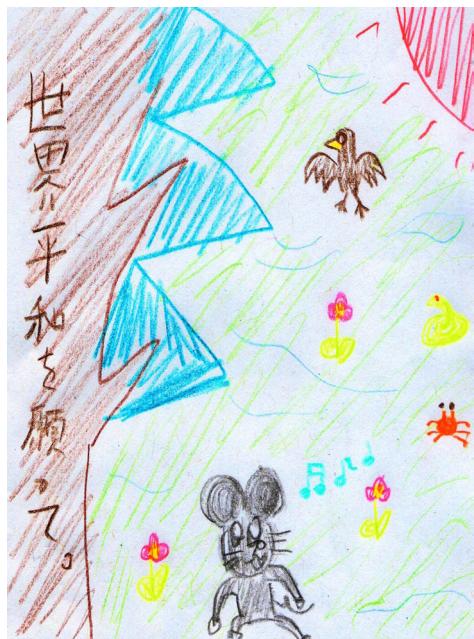
ISRAËL



ITALIE / ITALY



JAPON / JAPAN



KENYA



KENYA





MEXIQUE / MEXICO



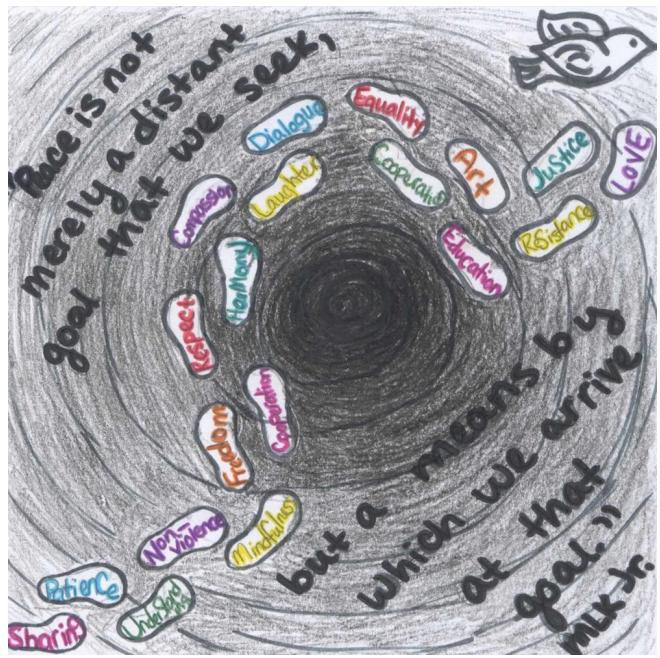
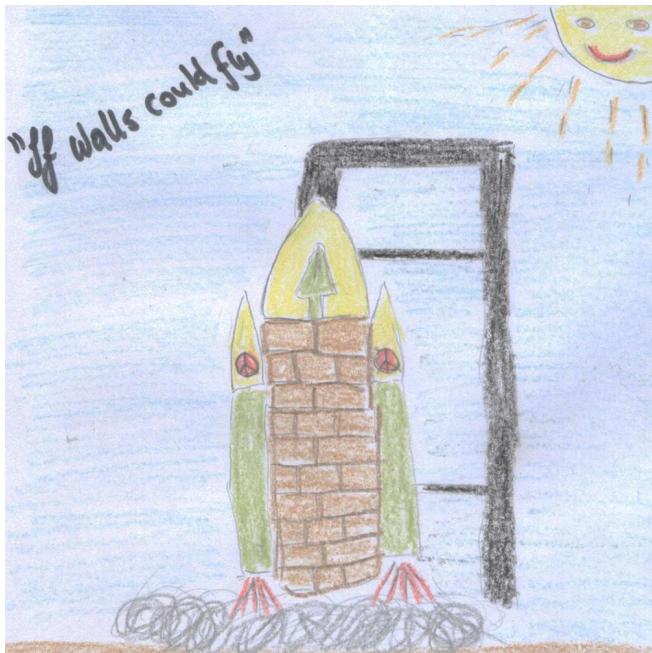
MOLDAVIE / MOLDOVA



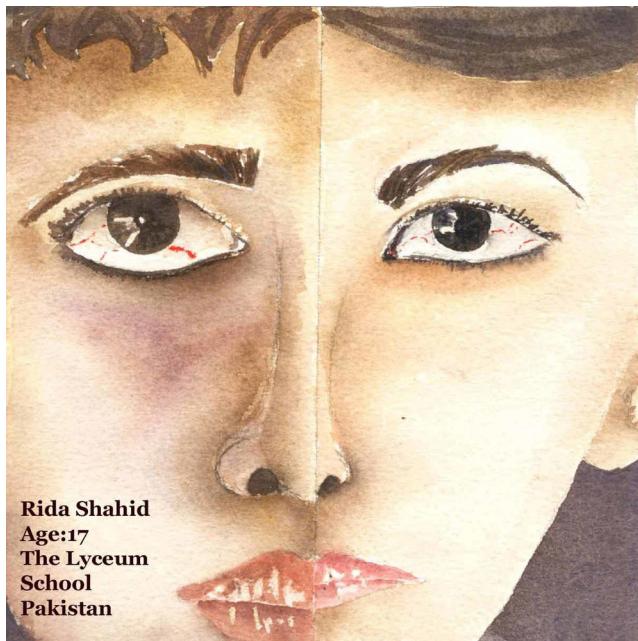
NICARAGUA



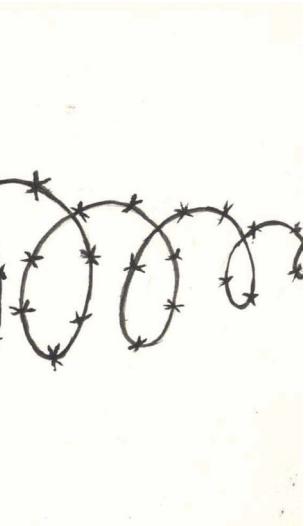
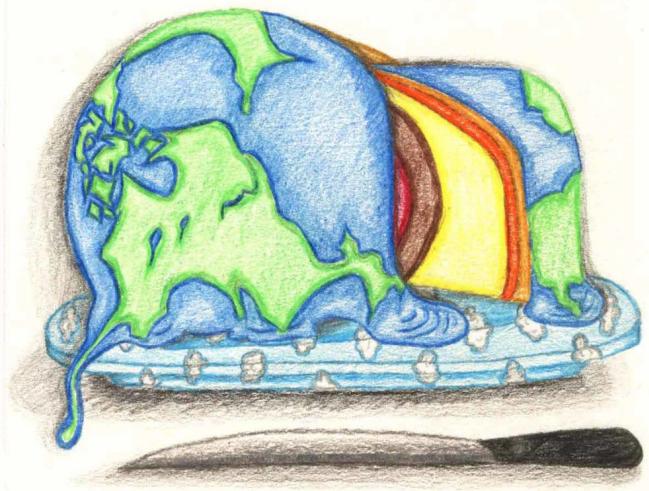
NORVÈGE / NORWAY



PAKISTAN

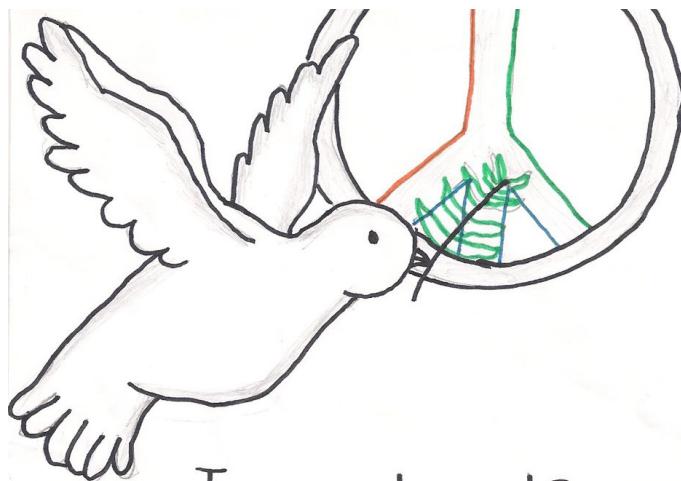


"... Piece?"



Marvi Rauf
Age:17
The Lyceum School
Pakistan

PARAGUAY



I regard myself as a
soldier, though a soldier of
peace

- Gandhi



RUSSIE / RUSSIA



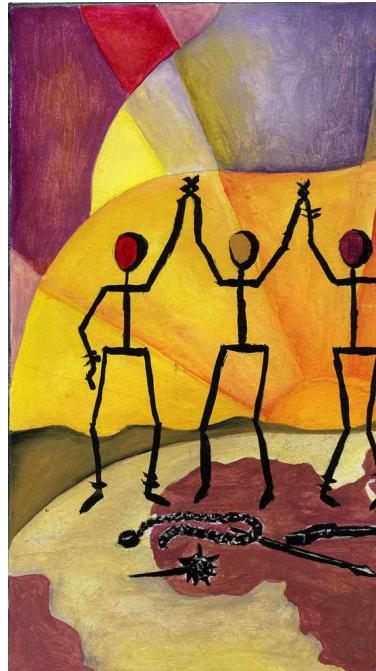
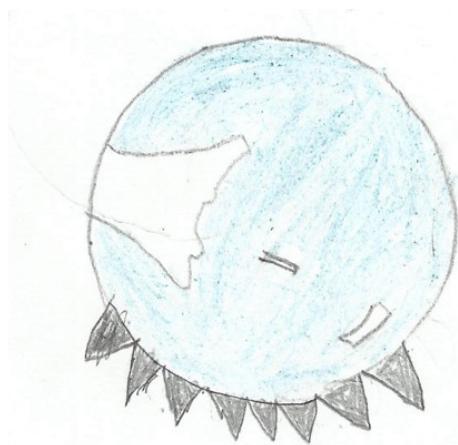
ESPAGNE / SPAIN



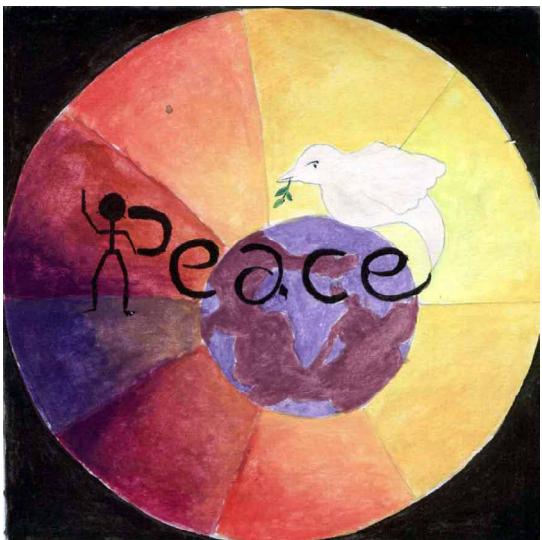
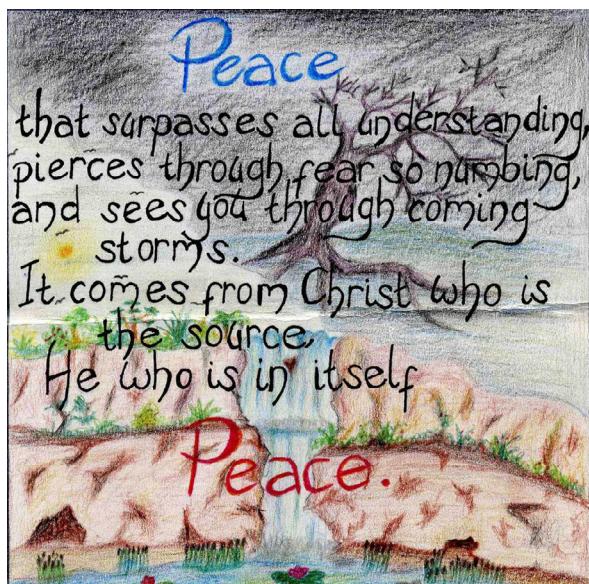
SUISSE / SUITZERLAND



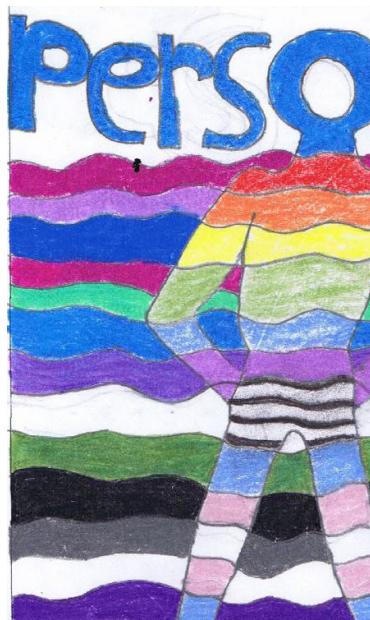
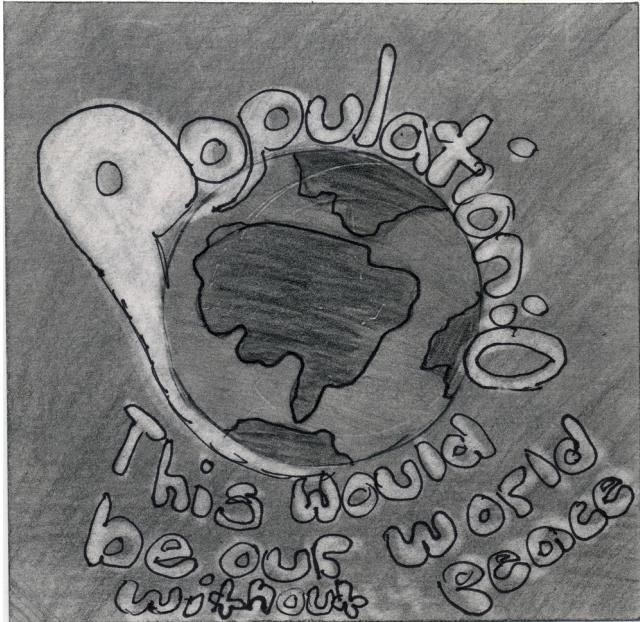
TOGO

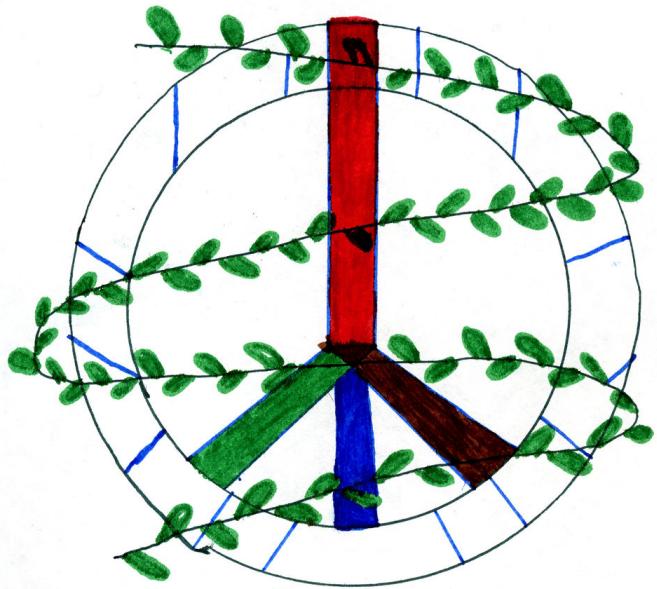


OUGANDA / UGANDA

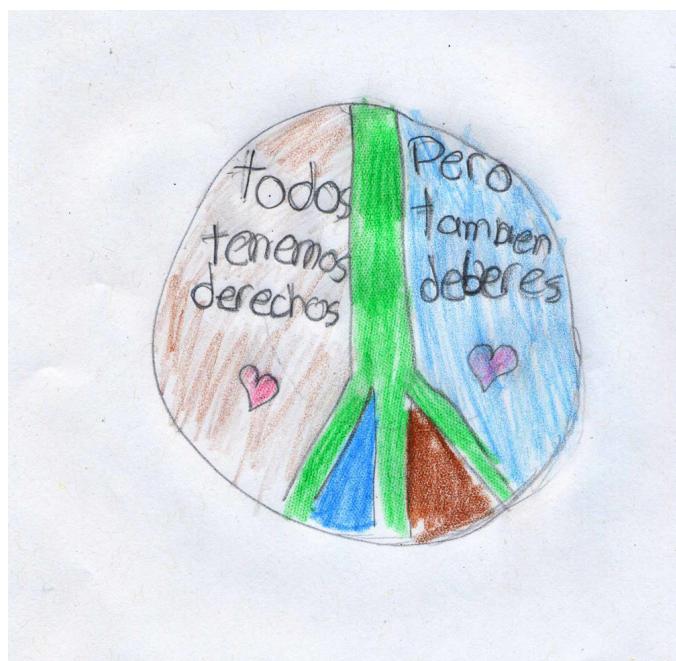


USA



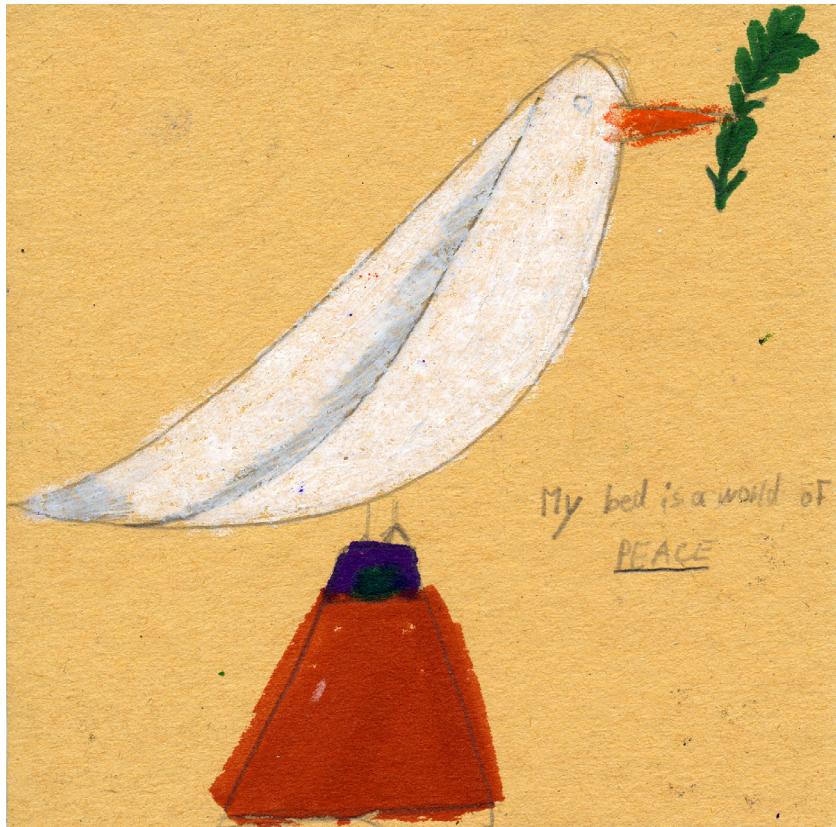


VENEZUELA



CHILI / CHILE







although She is
Old
She still has
hope



CITYarts[®]

ARTS SOCIETY

A universal impulse of the arts and cultures in societies beyond borders

INGU | UNESCO-Most | ICPHS | MDA

International Council of Philosophy and Human Sciences

MAIRIE DE PARIS



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

En partenariat avec
most

Programme pour la gestion
des transformations sociales



ICPHS
International Council of Philosophy
and Human Sciences



MÉMOIRE
DE
L'AVENIR

MÉMOIRE DE L'AVENIR / MEMORY OF THE FUTURE
45/47 rue Ramponeau Paris 20 / Tel: 09 51 17 18 75 // M° Belleville [L2 - 11]
Ouverture du lundi au samedi - 11H-19H
contact@memoire-a-venir.org // www.memoire-a-venir.org