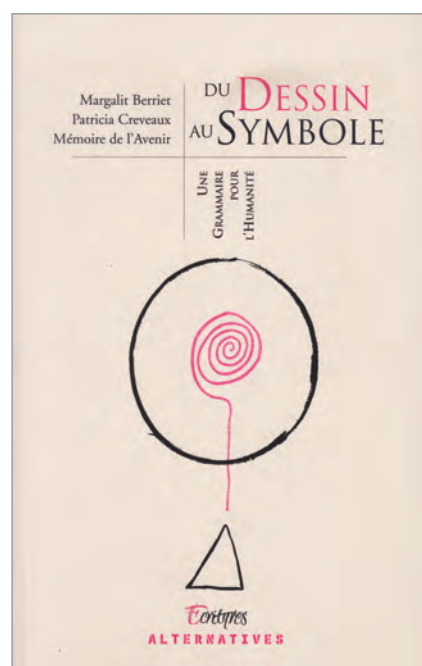


## DU DESSIN AU SYMBOLE

PAR **MARGALIT BERRIET**  
ET **PATRICIA CREVEAUX**

UNE GRAMMAIRE POUR L'HUMANITÉ

192 pages / 15 x 24 cm / Broché avec rabats / 27 €



Ce livre est une invitation à voyager dans le monde des hommes et des symboles, d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui. Il se veut intuitif et ludique tout en prenant en compte les interprétations scientifiques reconnues. Il propose une approche inédite mettant en perspective des symboles graphiques issus des cinq continents en considérant le moment de leur création et le sens attribué par chaque culture. Son originalité est de souligner les similitudes, les parallèles et les diversités des différentes traditions pour faire émerger une "racine" et une "grammaire" universelle et intuitive (la main, la croix, le serpent...).

Les symboles sont une clé de compréhension de l'histoire de l'humanité, une opportunité d'apprentissage et de découverte de l'Autre.

**MARGALIT BERRIET** a étudié les arts plastiques aux États-Unis. Ses œuvres ont été exposées dans le monde entier. Parallèlement, elle travaille avec des groupes scolaires ou adultes pour une reconnaissance transversale des cultures, via l'art et le langage, pour favoriser le dialogue interculturel.

**PATRICIA CREVEAUX**, conférencière des musées nationaux, a notamment travaillé au musée Rodin et au musée d'Orsay. Elle est actuellement chargée de l'action culturelle au musée d'art contemporain de Lyon.

Les auteurs travaillent au sein de l'association **MÉMOIRE DE L'AVENIR**, créée en 2003 par Margalit Berriet, dont l'objectif est de développer, à travers un travail artistique pluridisciplinaire, des outils originaux de réflexion, de respect et d'écoute permettant la reconnaissance de l'autre dans sa différence.

---

L'histoire des écritures du monde et le rôle fonctionnel et symbolique qu'elles remplissent dans chaque civilisation a toujours trouvé sa place au sein des éditions Alternatives.

Derniers titres parus dans la collection "Écritures" : *La pierre de Rosette* (traduction de Didier Devauchelle). *Les Instruments de l'écriture*, de Bernard Robert. *Lettres hébraïques*, de Frank Lalou.

---

Attaché de presse

David Ducreux

01 49 54 16 70

david.ducreux@gallimard.fr

Assistante

Charlotte Fagart

01 49 54 42 91

charlotte.fagart@gallimard.fr

[www.editionsalternatives.com](http://www.editionsalternatives.com)