

Continent : \_\_\_\_\_



### 6 Encore des tambours à fente... géants !

- A quoi te font penser ces tambours lorsqu'ils sont « debout » ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Eux aussi servent pour des cérémonies et pour transmettre des messages entre îles et villages, parfois très éloignés. On dirait qu'ils parlent... Te rappelles-tu comment on les appelle aussi ?

Tambours à \_\_\_\_\_

Dessines-en un.

- Près de la maison des hommes, tu les vois « couchés ». Ils sont souvent décorés à leurs extrémités par des figures ou animaux mythiques. Dessine-les ou reproduis un détail qui te plaît.

## La musique au Quai Branly Musée des Arts premiers

Date : \_\_\_\_\_ 2008

Prénom : \_\_\_\_\_

Continent : \_\_\_\_\_



### 1. Trouve le tambour de la région des plaines

- Combien de mondes sont représentés ? \_\_\_\_\_
- Quelle forme géométrique représente pour les Indiens le passage entre ces mondes ? \_\_\_\_\_
- Quelles sont les couleurs utilisées pour cette forme ? \_\_\_\_\_
- Imagine le son de ce tambour avec sa peau tendue et ses couleurs ternes:

Strident    chaud    aigu    plaisant  
doux    bas    assourdi    rond

### 2. Des cordophones zoomorphes... et des dessins abstraits !

- Quels sont ces instruments à cordes?  
\_\_\_\_\_
- Si tu penses à la musique, à quoi te fait penser le dessin sur le tissu (jupe de femme) à côté?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Continent : \_\_\_\_\_



### 3. Des percussions **idiophones**

Idio = \_\_\_\_\_ phone = \_\_\_\_\_

Ils sont nombreux en Afrique : on les utilise dans de nombreux rituels et cérémonies, souvent pour rythmer et accompagner la danse.  
Comment fabrique-t-on leur son ?

Cistre	Pincer
Balafon	
Lamellophone	
Grelot	Frapper
Tambour à fente	
Hochet sonnailles	Secouer

Ils sont souvent faits de matières végétales, animales ou minérales.  
Dans lesquels trouve-t-on une calebasse ? \_\_\_\_\_

### 4. Et lorsque des instruments à percussion ont une peau, on les appelle des **membranophones**

<p>Energie et vibrations sont des sons et des mots !</p> <p>Les tambours servent pour des cérémonies : invitation, funérailles, mariages, mais aussi pour communiquer : annoncer un visiteur, un décès... Le sculpteur les fait parler selon des couleurs, des motifs, des formes, pour qu'ils « racontent » des histoires, des mythes, des souvenirs collectifs ! Dessine un détail ou un des tambours <i>Baga</i> ou <i>Boulés</i>.</p>	
---	--

Continent : \_\_\_\_\_



### 5. Tambour de pluie

Telle couleur, telle matière...

La couleur du tambour peut t'aider à trouver la matière dont il est fait. \_\_\_\_\_

On l'utilise pour les funérailles mais aussi pour « appeler » la pluie. Un animal qui symbolise la fécondité et la fertilité y est représenté. Lequel ?

Observe la surface du tambour et repère ses formes et ses motifs géométriques. Dessine-la :

